



Bardem en una gran actuación

# Loving Pablo

Lo nuevo de Fernando León de Aranoa

*Loving Pablo* cuenta la historia del **Pablo Escobar** y la relación amorosa con la periodista colombiana **Virginia Vallejo**. Este filme está basado en el libro "*Amando a Pablo, odiando a Escobar*" que publicó la periodista en el año 2007.

**Fernando León de Aranoa** vuelve a la gran pantalla acompañado de dos grandes actores españoles que triunfan en el extranjero, como son **Penélope Cruz** y **Javier Bardem**, pareja en la vida real y ahora también en la ficción.

En *Loving Pablo* veremos la gran atracción que sintió desde el primer momento Pablo Escobar hacia Virginia Vallejo, cuando se conocieron en una entrevista. Ese será el punto de partida de ese romance clandestino que vivieron y padecieron.

## Amor, drogas y otras cosas...

La película transcurre entre Colombia y Estados Unidos, pero lo que más llama la atención al verla es que la película está grabada íntegramente en inglés a pesar que los protagonistas y la gran mayoría del reparto la conforman actores hispano hablantes, y cada breve momento utilizan palabras que identifican a Pablo Escobar, pero bueno eso ahí lo dejamos.

La historia es una narración con la voz en off de Virginia, pero hay momentos confusos de la película en las que desaparece, la actuación y caracterización de **Penélope Cruz** como Virginia es singular y hasta cierto punto divertida, es un personaje ambicioso, intenso y que busca su propio bienestar.

**Javier Bardem** en el papel de Pablo Escobar, es sin duda el mejor de la película, hace suyo el personaje y le da ese sello que sólo él sabe dar. Un papel bien interpretado, que conforma uno de los tantos personajes de Escobar que hemos visto en estos últimos dos años, en *Narcos*, *Escobar : Paraíso Perdido* o muchos más documentales que hemos podido visualizar en alguna plataforma online.

## El futuro de Virginia

Virginia que es la periodista que tuvo el romance con Pablo Escobar debería haber sido la participante de esta historia. La dirección de **Fernando León de Aranoa** no es es ningún momento mala, es un director de mucho prestigio y renombre, pero el guion flojea un poco y el haberla realizado en inglés para ser más comercial tampoco ayuda mucho.

Si seguís de cerca las aventuras y amores de Pablo Escobar esta es vuestra película.

Javier Escobar sencillamente genial.



Pablo entre la droga y el amor.

*Verónica Dávila*